

CARLA ACCARDI

(Trapani, 1924 - Rome, 2014)

La sistematica ricerca ed esaltazione del segno-colore connota da oltre mezzo secolo la personalità artistica di Carla Accardi, fra i massimi esponenti dell'astrattismo italiano.

Dal 1946 a Roma, la giovane siciliana si impose presto all'attenzione dei maggiori critici come uno dei protagonisti del gruppo "Forma 1" (1947), proponendo negli anni '50 serie libere di segni bianchi su fondi neri. Negli anni '60, segnati anche dal sodalizio con la critica d'arte Carla Lonzi, con la quale fonderà *Rivolta femminile*, la conquista del colore luminescente. Nel 1964 partecipa con una sala personale alla Biennale di Venezia. Un lavoro in progress la porta a superare la superficie piana della pittura: inventa forme spaziali fatte di fogli di sicofoil, un rapporto fra opera e spazio creando vere e proprie strutture abitabili e percorribili. Altri materiali vengono sperimentati in seguito tra cui tele grezze con stesure cromatiche di varia intensità.

Importanti mostre nel mondo consacrano l'energia intrisa di luce mediterranea del suo lavoro: dall'ARC di Parigi, al MACRO di Roma, dal MoMMa di Mosca, al centro Recoleta di Buenos Aires e la Fondazione Puglisi Cosentino di Catania.

MOSTRE PERSONALI (selezione)

2022

Scrivere con il colore, Francesca Minini, Milan, IT

2020

Carla Accardi. Contesti, Museo del Novecento, Milan, IT

2018

Carla Accardi, Galleria Massimo Minini, Brescia, IT

Carla Accardi, Francesca Minini, Milan, IT

2017

Carla Accardi. Senza passato, La Nuova Pesa, Rome, IT

2015

Omaggio a Carla Accardi, MACRO, Rome, IT

Accordi – Accardi, Galleria Valentina Bonomo, Rome, IT

2013

Carla Accardi. Sculture, disegni, immagini e documenti 1946 – 2012, MUSMA, Matera, IT

Paola Pivi, Carla Accardi at Carlson, Massimo De Carlo, London, UK

2012

Carla Accardi. Smarrire i fili della voce, Fondazione Malvina Menegaz per le Arti e le Culture, Castelbasso, IT

2011

Carla Accardi. Segno e trasparenza, Fondazione Puglisi, Palazzo Valle, Catania, IT

2010

Carla Accardi, Haunch of Venison, New York, NY, USA

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

Carla Accardi. Spazio Ritmo Colore, Museo Carlo Bilotti. Aranciera di Villa Borghese, Rome, IT

2009

Carla Accardi. Ombre sui muri, Galleria Valentina Bonomo, Rome, IT

2008

Carla Accardi 'Superficie in ceramica' Gianna Nannini elaborazione sonora 'passi di passaggio', Moscow Museum of Modern Art, Moscow, RU; travelled to AuditoriumArte, Auditorium Parco della Musica, Rome, IT; Sala Luis Miró Quesada Garland, Lima, PE; Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, BZ; MEC Museo Emilio Caraffa, Córdoba, ES

Carla Accardi. Segni e forme, Fondazione Volume!, Rome, IT

2007

Carla Accardi, Galleria Valentina Bonomo, Rome, IT

Galerie Greta Meert, Bruxelles, BE

Accardi Consagra. La svolta degli anni sessanta, Fonte d'Abisso Arte, Milan, IT

Carla Accardi. Primavera, 21 gouaches, Armory artecontemporanea, Perugia, IT

Carla Accardi 'Superficie in ceramica' Gianna Nannini elaborazione sonora 'passi di passaggio', Bunkerart, Milan, IT Galleria Seno, Milan, IT

Galleria il bulino artecontemporanea, Rome, IT

2006

Cenni e Barlumi, Galleria Massimo Minini, Brescia, IT

2005

Sperone Westwater, New York, NY, USA

Galleria Accademia, Turin, IT

2004

Carla Accardi, Galerie Meert Rioux, Bruxelles, BE

Carla Accardi, MACRO Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome, IT

Mala galerija, Ljubljana, SI

2003

Carla Accardi. Si adagiarono sparse, Magazzino d'Arte Moderna, Rome, IT

Carla Accardi. Opere Recenti, Galleria Astuni, Pietrasanta, IT.

2002

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, FR

Galleria Laura Pecci, Milan, IT

2001

Triplix Tenda, P. S. 1 Contemporary Art Center, New York, NY, USA

Carla Accardi. Premio Artista dell'anno, Palazzo Crepadona, Belluno / Galleria Civica, Cortina d'Ampezzo, IT Carla Accardi Disegni, Galleria Santo Ficara, Florence, IT

Edicola Notte, Rome, IT

2000

Sicofoil, Galleria Massimo Minini, Brescia, IT

Opere recenti, Galerie Meert Rihoux, Bruxelles, BE

Carla Accardi, Museo Laboratorio d'Arte Contemporanea, Università 'La Sapienza', Rome, IT

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

Pietrose distanze, Galleria Astuni – Chiesa di sant'Arcangelo, Fano, IT

1999

Triplice Tenda, Kunstmuseum, Bonn, DE

Transparences. Carla Accardi 1978-80, Studio Simonis, Paris, FR

Micro-Museo Camera Oscura, San Casciano dei Bagni, IT

Carla Accardi opere 1950-1990, Galleria Edieuropa, Rome, IT

1998

Carla Accardi, installazione per i bambini, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, IT
Ambiente Arancio, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, FR

Carla Accardi. Opere 1947-1997, chiesa della Badia Grande-Laboratori Officina, Trapani, IT

1997

Atelier del Bosco a Villa Medici, Académie de France, Rome, IT

Dove nasce il segno ('uvres 1953), Studio Simonis, Paris, FR

Ambiente arancio 1967, Tele-carte, Galerie Meert Rihoux, Bruxelles, BE

Carla Accardi, Tempere, Galleria Vannucci, Pistoia, IT

Carla Accardi artista mediterranea, Sede Municipale, Aula Consigliare, Genzano di Rome, IT

Galleria d'Arte Cesare Manzo, Pescara, IT

Dove nasce il segno. Carla Accardi. Œuvres 1953, Studio Simonis, Paris, FR

1996

Städtische Galerie, Wolfsburg, DE

Galleria Fumagalli, Bergamo, IT

Carla Accardi. Biancorossonero, Santo Ficara, Florence, IT

Carla Accardi. Una mostra di disegni (1986-1996), Galleria Bonzano, Milan, IT

Carla Accardi Nicola De Maria. 2 Finestre, Viafarini, Milan, IT

Carla Accardi 'giochi galleggianti' e ' trasparenze' 1978-1980, Galleria Peccolo, Prato, IT
Carla Accardi. Una scrittura di sogni, Borromini Arte Contemporanea, Ozzano Monferrato, IT

1995

Kunstverein, Ludwigshafen, DE

Giochi galleggianti e trasparenze, Centro d'Arte Contemporanea Spazio Umano, Milan, IT

1994

Carla Accardi. Una forma d'esistenza, Fumagalli Arte Contemporanea, Bergamo, IT

Carla Accardi. Opere 1954-1993, Galerie Meert Rihoux, Bruxelles, BE

Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli, IT

1992

Galleria Pieroni, Rome, IT

Frankfurter Westend Galerie, Frankfurt, DE

Galleria Toselli, Milan, IT

Opera Associazione Culturale per le Arti Visive, Perugia, IT

1991

Studio Arte Barnabò, Venezia, IT

Studio d'Arte Raffaelli, Trento, IT

Imprevisto, Castello di Volpaia, Radda in Chianti, IT

Galleria Rocca 6, Turin, IT

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

1990

Galleria Mazzocchi, Parma, IT

Carla Accardi. Opere 1949-1989, Accademia dei Concordi, Rovigo, IT

Carla Accardi. Allegre tinte diurne, Galleria Eva Menzio, Turin, IT

Carla Accardi. Grandi dipinti 1965-1990, Museo Civico, Case di Stefano, Gibellina, IT

Carla Accardi. Nuovi lavori, Massimo Minini, Brescia, IT

1989

Galerie Di Meo, Paris, FR

Accardi. Opere recenti, Galleria Pieroni, Rome, IT

Galleria Civica, Modena, IT

Galleria Il Milione, Milan, IT

Salvatore Ala Gallery, New York, NY, USA

Opere recenti, Santo Ficara Arte, Florence, IT

1988

Sicofoil e opere recenti, Art Gallery of Ontario, Toronto, CA

Italian Pavilion, 43rd Biennale di Venezia, Venezia, IT

1987

Carla Accardi. Opere recenti, Galleria Il Milione, Milan, IT

1986

Accardi. Il campo del togliere, XIXa Rassegna Internazionale d'Arte, Palazzo di Città, Acireale, IT

1985

Carla Accardi. Opere dal 1956 al 1960, Galleria Ippolito Simonis, Turin, IT

Carla Accardi. Olbider, Gouachen, Frankfurter Westend Galerie, Frankfurt, DE

Carla Accardi. Le plastiche, Istituto Italiano di Cultura, Madrid, ES

Carla Accardi. Opere recenti, Studio Dossi, Bergamo, IT

1984

Tempere 1954-1984, Galleria Spazia, Bologna, IT

Carla Accardi. Opere dal 1956 al 1984, Galleria Editalia/Qui Arte Contemporanea, Rome, IT

1983

Pinacoteca Comunale, Loggetta Lombardesca, Ravenna, IT

Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, IT

Carla Accardi. Trentacinque opere su carta 1947-1983, La Salernitana, Ex Convento San Carlo,

Erice, IT Galleria Massimo Minini, Brescia, IT

1982

Galleria Spatia, Bolzano, IT

Studio La Torre, Pistoia, IT

Carla Accardi. L'Arte: il campo del togliere, Agenzia d'Arte Moderna, Rome, IT

1981

Galleria Menzio-Pron, Turin, IT

Carla Accardi. Omaggio a Matisse 1964, Galleria Peccolo, Livorno, IT Ariete Grafica, Milan, IT

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

1980

Galleria Peccolo, Livorno, IT Studio Paola Betti, Milan, IT

1978

Studio Paola Betti, Milan, IT

1976

Carla Accardi. Origine, Cooperativa di via Beato Angelico, Rome, IT

1974

Accardi. Sette lenzuoli, Galleria Editalia/Qui Arte Contemporanea, Rome, IT Galleria Notizie, Turin, IT

1972

Galleria Christian Stein, Turin, IT Galerie l'Atelier, Rabat, MA

1971

Carla Accardi. Le tre tende, Galleria Editalia/Qui Arte Contemporanea, Roma. IT Carla Accardi Galleria Christian Stein, Turin, IT

1970

Galerie La Polena, Genova, IT

1969

Artestudio, Macerata, IT

1968

Galleria Marlborough, Rome, IT Accardi, Galleria Poliantea, Terni, IT

1966

Galleria Notizie, Turin, IT
Galerie M. E. Thelen, Essen, DE
Galleria dell'Ariete, Milan, IT

1965

Accardi 1955-1964, Galerie Stadler, Paris, FR
Accardi, Galleria La Polena, Genova, IT

1964

Galleria Notizie, Turin, IT

1961

Galleria La Salita, Rome, IT
Parma Gallery, New York, NY, USA
Carla Accardi. Recent Paintings, New Vision Centre, London, UK

1960

Dipinti di Carla Accardi, Galleria Notizie, Turin, IT

1959

Dipinti e tempere di Carla Accardi, Galleria Notizie, Turin, IT

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

Accardi. Opere recenti, Galleria La Salita, Rome, IT

1958

Galleria La Salita, Rome, IT

Carla Accardi. Peintures récentes, Galerie L'Entracte, Losanna, CH

1957

Accardi, Galleria dell'Ariete, Milan, IT

1956

Peintures de Accardi-Sculptures de Delahaye, Galerie Stadler, Paris, FR

1955

Galleria S. Marco, Rome, IT

1952

Galleria Il Pincio, Rome, IT

Galleria d'Arte Contemporanea, Florence, IT

Carla Accardi - Antonio Sanfilippo, Galleria del Cavallino, Venezia, IT

1951

Accardi e Sanfilippo, Libreria Salto, Milan, IT

1950

Carla Accardi. 15 Tempere, Galleria Age d'Or, Rome, IT

Galleria Numero, Florence, IT

MOSTRE COLLETTIVE (selezione)

2022

59th Biennale di Venezia, Venice, IT

Marta Maps, New Routes through the Collection, Marta Herford, Herford, DE

Creating Abstraction, Pace Gallery, London, GB

Astratte, Villa Olmo, Como, IT

Un tiempo propio. Librarse de las ataduras de lo cotidiano, Centre Pompidou Malaga, Malaga, SP

2021

Elles font l'abstraction, Centre Pompidou, Paris, FR

Io dico Io – I say I La Galleria Nazionale, Rome, IT

2020

Senzamargine. Passaggi nell'arte italiana a cavallo del millennio, MAXXI Arte, Rome, IT

S.p.A.A. Società per Azioni Artistiche, curated by Giacinto Di Pietrantonio, Galleria Enrico Astuni, Bologna.

2019

Donne. Corpo e immagine tra simbolo e rivoluzione, Galleria D'Arte Moderna, Rome, IT

2018

Tutto. Prospettiva sull'arte italiana, MUSEION, Bolzano, IT

info@galleriaastuni.it www.galleriaastuni.it

Bologna 40126 Via Iacopo Barozzi, 3 Ph: +39 051 4211132 F: +39 051 4211242

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

2015

Arte Povera, Transavanguardia e fluttuazioni contemporanee, Galleria Enrico Astuni, Bologna, IT.

2013

Negative Capability, curated by Giovanni Iovane, Galleria Enrico Astuni, Bologna, IT.

Archetipi e Transiti Simbolici. Pittura ed altre forme radicali, Galleria Enrico Astuni, Bologna, IT.

2008

Senza pittura, Galleria Enrico Astuni, Pietrasanta, IT

2007

Viaggio in Italia, Galleria Enrico Astuni, Pietrasanta, IT.

Carla Accardi meets Lucio Fontana, MARTHa Herford, DE

2006

Infinite Space, Carla Accardi e Lucio Fontana, Galleria Sperone Westwater, New York, NY, USA
Camere / Chambers, Sound art museum, Rome, IT

Italy made in art - Now, MOCA Shanghai, Shanghai, CN

Venezia 1948-1986 - La scena dell'arte, Peggy Guggenheim Collection, Venezia, IT
Immaginario Femminile, Galleria Biasutti & Biasutti, Turin, IT

2005

Segnali italiani dalla collezione d'Arte Contemporanea alla Farnesina, Galleria dell'Accademia
serba delle Scienze e delle Arti, Belgrad, RS

Accardi Turcato, Carte, Galleria Santo Picara, Florence, IT

2004

Forma 1 e i suoi artisti, Riga, Casa delle Terre Nere. Lettonia, Ex Pinacoteca Comunale, Assisi, IT

Accardi Castellani Asdrubali, Il ritmo dei segni, Galleria Santo Picara, Florence, IT

On Paper Carla Accardi, Francesco Impellizzeri, Galleria A.A.M. Architettura Arte Moderna,
Rome, IT
Da Balla alla Transavanguardia, Triennale, Milan, IT

Pittura / Scultura – 2004, Galleria Enrico Astuni, Fano, IT

2003

Incontri, Galleria Borghese, Rome, IT

2001

1989 Berliner Mauer Kunst fur ein Europa im Aufbruch, Wallraf- Richartz-Museum/Fondation
Corboud Josef-Haubrich, Kunsthalle Koln, Koln, DE

Artisti italiani del XX Secolo alla Farnesina, Ministero degli Affari Esteri, Rome, IT

Italiens Klassische Moderne: Carla Accardi, Piero Dorazio, Achille Perilli, Frankfurter Westen

Galerie, Frankfurt, DE
Belvedere italiano, 1945-2001. Linee di tendenza dell'arte contemporanea,
Varsavia, PL

Camera Italia, Vistamare associazione culturale, Pescara, IT

Calcografia Nazionale, Rome, IT

2000

Novecento Arte e Storia in Italia, Scuderie Papali al Quirinale, Rome, IT

Verso Sud, Palazzo Doria Pamphilj, Valmontone, Rome, IT

info@galleriaastuni.it www.galleriaastuni.it

Bologna 40126 Via Iacopo Barozzi, 3 Ph: +39 051 4211132 F: +39 051 4211242

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

Giganti, Scavi dei Fori Imperiali, Rome, IT

Biennale de La Havane, CU

Forma 1 e i suoi artisti, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome, IT

Artisti Collezionisti, Palazzo delle Papesse Centro Arte Contemporanea, Siena, IT

Miracoli a Milano 1955-1965 Artisti Gallerie Tendenze, Comune di Milano, Museo della

Permanente, Milan, IT Wollways, Fondation Pistoletto, Paris, FR

1999

L'Ultimo Disegno del 1999, Zerynthia Associazione per l'Arte Contemporanea, Rome, IT

Minimalia, P. S. 1 Contemporary Art Center, New York, NY, USA

Perchè, presentazione del numero 1 della rivista, Fossa dei serpenti, Milan, IT

Fondo Oro, Accardi, Gilardi, Ontani, Paolini, Salvatori, Salvo, Galleria Santo Ficara, Florence, IT

Art Club 1945-1964, la linea astratta, Basilica Palladiana di Vicenza, Vicenza, IT

1998

Arte a strappo. Accardi, Chia, Ontani, Fondazione Stelline, Milan, IT

I percorsi del sublime, Parco di Palazzo d'Orléans e Albergo delle Povere, Palermo, IT

Forma 1 e i suoi artisti 1947-1997, Scuderie del Castello, Praga, CZ

Tuono. Carla e Vita Accardi per Solstizio d'Estate, Cave dell'Oliviera, Serre di Rapolano, IT

Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, FR

Pittura Aniconica, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT

Am Horizont des schens. Accardi, Fontana, Ontani, Pistoletto, Rapa, Ratti, Hochschule fur angewandte Kunst, Vienna, AT

1997

Città Natura, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT

Torino, Parigi, New York, Osaka. Tapi. Un art autre, Galleria Civica d'Arte Moderna e

Contemporanea, Turin, IT

1996

Centro Civico per l'Arte Contemporanea La Grancia, Serre di Rapolano, IT

1995

Anni Sessanta: rigore e utopia a Milano/colore e segno a Roma, Galleria Il Segno, Rome, IT Carla

Accardi Ambiente arancio, Zerynthia Associazione per l'Arte Contemporanea, Rome, IT XLVI

Biennale di Venezia, IT

1994

Mistero e Mito. Momenti della pittura italiana 1940-1960-1990, Fukuyama Museum of Art,

Fukuyama, JP The Italian Metamorphosis, 1943-1968, The Solomon R. Guggenheim Museum,

New York, NY, USA Italianische Kunst der Moderne in Frankfurter Privatebesitz, Frankfurter

Westend Galerie, Frankfurt, DE Forma 1, Galleria Niccoli, Parma, IT

1993

Un'avventura internazionale. Torino e le arti 1950-1970, Castello di Rivoli Museo d'Arte

Contemporanea, IT Tutte le strade portano a Roma, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT

Roma-New York 1948-1964, The Murray and Isabella Rayburn Fonadtion, New York, NY, USA

Trasparenze dell'arte sulla via della carta, Rassegna internazionale della cultura italiana, Pechino,

CN

Arte Poetica, Pepperdine University, Federick R. Weiseman Museum of Art, Malibu, California,

CA, USA Milano Città Aperta, Galleria Il Milione, Milan, IT

info@galleriaastuni.it www.galleriaastuni.it

Bologna 40126 Via Iacopo Barozzi, 3 Ph: +39 051 4211132 F: +39 051 4211242

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

45th Biennale di Venezia, IT

1992

Italia 1950-1990. Profili, XII Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT The artist and the book in twentieth century Italy, Museum of Moderne Art, New York, NY, USA

Omaggio a Lionello Venturi, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, IT

Attualissima. La più bella galleria d'Italia, Fortezza da Basso, Florence, IT

Paesaggio con rovine, Case di Stefano, Museo Civico Case di Stefano, Gibellina, IT Italie la FIAC 1992, Grand Palais, Paris, FR

1991

L'ironia della scena, Galleria Spazia, Bologna, IT

Nuove acquisizioni, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, IT

Roma Cinquanta, Galleria Sprovieri, Rome, IT

Percorsi ininterrotti dell'arte. Roma 1990, Palazzo Rondanini, Rome, IT

Il miraggio della liricità. Arte astratta in Italia, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, SE

1990

Roma 1950-Gli Astratti, Galleria Sprovieri, Rome, IT

I rossori dell'arte, Galleria d'Arte Niccoli, Parma, IT

Lo zingaro blu di Francesco Serraro, Galleria Pieroni, Rome, IT

Italian Contemporary Art, Taiwan Museum of Art, Taiwan, CN

Entretien. Quattro generazioni d'artisti italiani, Centre Albert Brochette, Bruxelles, BE

Diaphane, Musée des Beaux-Arts de Tourcoing, Tourcoing, FR

1989

Italian Art in the 20th Century, Royal Academy of Arts, London, UK

Orientamenti dell'arte italiana, Roma 1947-1989, Central House of Artists, Moscow, RU

La linea astratta dell'incisione italiana, Stamperia Romero 1960-1986, Calcografia Nazionale, Rome, IT

In superficie, Studio Durante, Rome, IT

Negli anni '50: Accardi, Afro, Burri, Capogrossi, Fabbri, Fontana, Rotella, Galleria Sprovieri, Rome, IT

1988

Astratta, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Palazzo Forti, Verona, IT

Hommage 'Miche Tapi', Galerie Stadler, Paris, FR

Cro-mantica, Tour Fromage, Aosta, IT

Arte astratta italiana, Galleria Daverio, Milan, IT

Arbeiten auf Fabrianopapier, Frankfurter Westend Galerie, Frankfurt, DE

Accardi, Castellani, Fonatana, Manzoni, Melotti, Nigro, Paolini, Twombly, Galerie Di Meo, Paris, FR 43th Biennale di Venezia, IT

1987

Geografie oltre l'Informale, Palazzo della Permanente, Milan, IT

Forma 1 1947-1987, musée de Brou, Bourg-en-Bresse; Galerie Municipale d'Art Contemporain, Saint-Priest, FR; travels to Frankfurter Westend Galerie, Frankfurt, DE

1986

XI Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma, Palazzo dei Congressi, Rome, IT Forma 1 1974-1986, Museo Civico, Gibellina, IT

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

Il Cangiante, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, IT
Italiana 1950-1986, Madrid, Valencia, Saragozza, ES

1985

Italienische Kunst 1900-1980, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, DE
La Festa dell'Arte, Castello di Volpaia, Radda in Chianti, IT
Il Museo Sperimentale di Torino. Arte italiana degli anni Sessanta nelle collezioni della Galleria Civica d'Arte Moderna, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, IT

1984

Recenti acquisizioni. Artisti italiani anni '60 e '70, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT
Calligrafitti, L.T.M., New York, NY, USA

1983

Artisti italiani contemporanei 1950-1983, Chiesa di San Samuele, Venezia, IT L'Informale in Italia, Galleria Civica d'Arte Moderna, Bologna, IT

1982

Avanguardia Transavanguardia 68-77, Mura Aureliane, Rome, IT
Accardi, Oppenheim, Pistoletto, Galleria Pieroni, Rome, IT
Deuxi'me manifeste du Livre d'artiste/ Livre-Object, Centre Georges Pompidou, Paris, FR

1981

Linee della ricerca artistica in Italia 1960-1980, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT

1980

L'altra metà dell'avanguardia 1910-1940, Palazzo Reale, Milan, IT

1978

38th Biennale di Venezia, Venice, IT
"Forma 1" trent'anni dopo, Editalia – Qui arte contemporanea, Rome, IT

1976

L'Esperienza moderna 1957-1959, Galleria Marlborough, Rome, IT 37th Biennale di Venezia, Venezia, IT

1973

X Quadriennale Nazionale d'arte di Roma. 2. Situazione dell'arte non figurativa, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT

1971

New Italian Art 1953-1971, Walker Art Gallery, Liverpool, UK XI Bienal de São Paulo, São Paulo, BR

1970

Burri, Colla, Fontana, Lo Savio, Manzoni, Chia, De Filippi, Fabro, Lombardo, Paolini, Pisani, Titus Carmel, Christo, Jaquet, Klein, Serra, Accardi, Angeli, Colombo, Festa, Marzot, Novelli, Rotella, Sanfilippo, Schifano, Scialoja, La Salita, Rome, IT

1968

Recent Italian Painting and Sculpture, The Jewish Museum, New York, NY, USA

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

1965

Accardi, Castellani, Paolini, Pistoletto, Twombly, Galleria Notizie, Turin, IT IX Quadriennale d'Arte di Roma, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT Forma 1, Galleria Arco d'Alibert, Rome, IT

1964

Padiglione Italia, 32th Biennale di Venezia, Venezia, IT

1963

Eight Contemporary Artists of Roma, The Minneapolis Institute of Art, Minneapolis, USA

1959

Giovane pittura di Roma, Galleria La Tartaruga, Rome, IT

Painters of Rome. Accardi, Conte, Dorazio, Sanfilippo, Turcato, New Vision Center Gallery, London, UK

Pittori italiani d'oggi, esposizione organizzata dal giornale "Asahi" e presentata dalla Galleria La Salita, Sirokya Gallery, Tokyo, JP

1958

The International Art of a New Era (Informel and Gutai), Osaka International Festival, Osaka, JP
Carla Accardi. Tempere, Gastone Novelli. Collages, Toti Scialoja. Gouaches, Galleria La Salita, Rome, IT

1956

Peintures de Accardi – Sculptures de Delahaye, Galerie Stadler, Paris, FR

1955

Individualités d'aujourd'hui II, Galerie Rive Droite, Paris, FR

VII Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT

1953

Arte astratta italiana e francese, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, IT

1951

Arte astratta e concreta in Italia, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, IT

1948

Arte astratta in Italia, Galleria di Roma, Rome, IT 24th Biennale di Venezia, Venice, IT

1947

Accardi, Attardi, Manisco, Monachesi, Sanfilippo, Studio d'arte moderna, Rome, IT

COLLEZIONI PUBBLICHE (selezione)

United States

Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY, USA

Italy

Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin, IT MUSEION, Bolzano, IT

MACRO Mueo d'Arte Contemporanea Roma, Rome, IT Peggy Guggenheim Collection, Venezia,

info@galleriaastuni.it www.galleriaastuni.it

Bologna 40126 Via Iacopo Barozzi, 3 Ph: +39 051 4211132 F: +39 051 4211242

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

IT

Museo Del Novecento, Milan, IT

Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto (MART), Rovereto, IT MAMbo -

Galleria d'Arte Moderna di Bologna, Bologna, IT

Riso - Museo d'Arte Contemporanea della Sicilia, Palermo, IT

Galleria d'Arte Moderna di Bologna – GAM, Bologna, IT

Museo d'Arte della città di Ravenna (MAR), Ravenna, IT

Museo della Scultura Contemporanea (MUSMA), Matera, IT

Trevi Flash Art Museum, Trevi, IT

Ca' La Ghironda - Museo d'Arte Classica, Moderna e Contemporanea, Zola Predosa, IT

MUSPAC - Museo Sperimentale d'Arte Contemporanea, L'Aquila, IT

Museo d'Arte Contemporanea, Gibellina, Gibellina, IT

Galleria Civica d'Arte Moderna Spoleto, Spoleto, IT

Belgium

Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (S.M.A.K.), Ghent, BE

France

FRAC - Nord-Pas de Calais, Dunkerque, FR

Musée d'Art Moderne et Contemporain (MAMCS), Strasbourg, FR

Lebanon

Metropolitan Art Society (MAS), Beirut, LB

Brazil

Museu de Arte Moderna Murilo Mendes, Juiz de Fora, BR