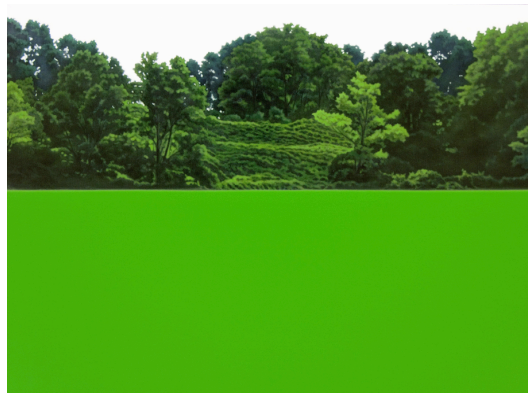


Valentina D'Amaro
Trees, Bushes, and Fields

Opening: 24 luglio 2010 h 19
dal 24 luglio al 23 agosto 2010

GALLERIA ENRICO ASTUNI
Piazza Duomo 37 - Pietrasanta (LU) 55045
tel./ fax +39 0584 71760
www.galleriaastuni.com



La Galleria Enrico Astuti di Pietrasanta (LU) è lieta di presentare 'Trees, Bushes, and Fields', una mostra personale di Valentina D'Amaro.

Il paesaggio è il tema principale con il quale Valentina D'Amaro si misura da anni. Realizzati con una tecnica attenta e meditata, gli scorci rappresentati non corrispondono a nessun luogo in particolare quanto invece ad una visione sintetica e concettuale dell'idea di paesaggio. Immortalati in una dimensione atemporale e astratta, cercano di individuare i punti cardinali della natura e gli elementi strutturali che la compongono, costruendo infine un'immagine essenziale, dove a colori ipnotici e lievemente artificiali si sovrappongono volumi e prospettive volontariamente appiattiti.

Questo intreccio di forme cromatiche e compositive è in realtà una condizione solo apparentemente descrittiva, come riflette bene anche il titolo della mostra. L'indagine di Valentina D'Amaro prende in esame l'armonia, l'assenza di un qualsiasi elemento che possa ricondurre ad una narrazione e la dimensione ferma dei suoi soggetti per cercarne di carpirne i segreti. Il senso di calma che emanano questi paesaggi è provvisorio, e costituisce uno stato di animazione sospesa che testimonia il desiderio dell'artista di intraprendere un viaggio verso una realtà carica di significato e mistero, e che ha affascinato trasversalmente generazioni di artisti dal XVI Secolo ad oggi.

Oltre ad una parte della produzione pittorica realizzata negli ultimi anni, in mostra verrà presentata anche una serie fotografica inedita che ripercorre le stesse tematiche in maniera complementare, fornendo un'ulteriore prospettiva della visione dell'artista.

In occasione della mostra verrà stampato un catalogo con un testo di Michele Robecchi.

Valentina D'Amaro è nata a Massa nel 1966. Vive e lavora a Milano. Ha avuto mostre personali a Francoforte, Lisbona e Milano, e ha partecipato a numerose collettive internazionali, tra cui 'Sovereign European Art Prize' (Barbican Art Centre, Londra, 2010), 'HangArt-7' (Salisburgo, 2009), 'Nuovi Pittori della Realtà' (PAC, Milano, 2007), 'Prague Biennale 2' (Karlín Hall, Prague, 2005) e 'Italian Painting: A New Landscape' (Galerie Hof & Huyser, Amsterdam).

Nel 2005 si è aggiudicata il Premio Cairo (Museo della Permanente, Milano).